



JAPAN HERITAGE

日本遺産

150th2021年
令和3年

松ヶ岡開墾

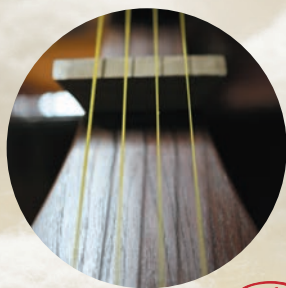
Anniversary since 1872

先人たちの思いを受け継ぎ、
次世代へと物語を紡ぐ。

松ヶ岡音楽祭

Matsugaoka Music Festival

今年開墾150年を迎えた松ヶ岡開墾場と音楽との素敵なコラボレーションをお楽しみください。



Day.1

邦楽ライブ in 松ヶ岡

アンサンブル・チコーニア/
山琴箏会/佳興の会
さきそうかい

10.16²⁰²¹ 土

15:00~16:30 松ヶ岡開墾場5番蚕室

庄内地域に居住している方:先着50名様

申込締切 10.14(木)まで



Day.2

JAZZライブ in 松ヶ岡

サックス ベース
松本 健一 & 若林 美佐

10.23²⁰²¹ 土

16:00~17:30 松ヶ岡開墾場5番蚕室

庄内地域に居住している方:先着50名様

申込締切 10.21(木)まで

要申込

専用フォームまたはお電話にて
申し込みください



申込フォーム

鶴岡「サムライゆかりのシルク」
推進協議会事務局
[鶴岡市企画部政策企画課内]
TEL.0235-25-2111(内線525)



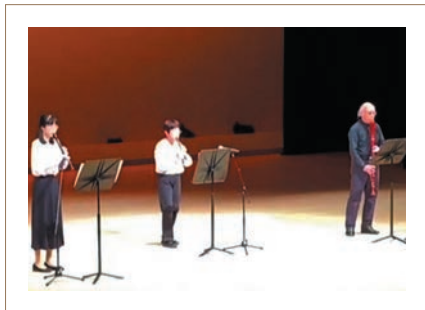
SDGs未来都市 鶴岡

松ヶ岡音楽祭

Matsugaoka Music Festival

Day.1

2021.10.16(土) 15:00~



第1部

アンサンブル・チコーニア

2020年に結成されたリコーダー愛好者のグループ。チコーニアはラテン語で「鶴」という意味でグループのメンバーがアイデアを出し合って命名しました。今年からはコンサート毎にユニットを構成、様々な楽器と歌によるジャンルを超えたアンサンブルを目指しています。



第2部

山琴箏会

さきそうかい

平成元年、生涯学習の一環として、どなたでも気軽に音楽を楽しめ、「大正琴・文化箏 音楽を通じて人と人の和を大切に」を基本理念のもとに誕生しました。演奏形態は、大正琴(ソプラノ、メゾソプラノ、アルト)、文化箏、ベース箏に、ギター、ベース、ドラム&パーカッション等を加えた編成で、音楽表現の幅の広いダイナミックな演奏を心がけ、一人ひとりに寄り添い、各地で演奏の輪を広げています。



第3部

佳興の会

メンバー：市川石水(琵琶)、梅津芳水(琵琶)、岡真理子(三味線)、山澤昭彦(尺八)
2020年6月に結成された邦楽ユニット。佳興の会の名前は、中国北宋時代の儒学者「程明道」の七言律詩「秋日偶成」の中の対句「萬物静見皆自得 四時佳興與人同」(万物を静かに眺めてみると所を得て分に安んじ楽しんでいる。春夏秋冬の趣は人間の営みと一体となって変化していく。)に由来します。



photo by 加茂水族館

サクソス

松本 健一 氏

1964年長崎県生まれ。インプロヴィゼーションや特殊奏法を中心に縦横無尽に探求するクレージーサクソス奏者。80年代後半より新宿PIT INNなど都内ライブハウスで演奏を始め、以後多方面で演奏活動を繰り広げている。2017年春に山形県鶴岡市に移住後、鶴岡に軸足を置いてライブ、ジャムセッション、ワークショップ、海外ミュージシャンの招聘などを行う。



Day.2

2021.10.23(土) 16:00~



ベース

若林 美佐 氏

大阪生まれ、奈良育ち。ベースらしいアコースティックな音色と力強いビートで高い評価を得ている、日本を代表する女性ジャズベーシスト。演奏だけでなく、北欧のミュージシャンの日本への招致や、ジャズを広く知ってもらおうべく、ジャズ講座とライブを組み合わせた「朝JAZZ」を主宰するなど、活動は多岐にわたる。2017年より拠点を東京から鶴岡に移し、全国で活躍中。

安心して楽しみいただくために

- マスクの着用をお願いします。● 入口で検温・手指消毒をお願いします。● 新型コロナウイルス接触確認アプリCOCOAのインストールを推奨します。● 室内の定期的な換気を行います。● せき等の風邪症状や体温37.5℃以上の発熱、その他体調がすぐれない方は来場をご遠慮いただきます。

注意事項 | 新型コロナウイルス感染症の感染状況(発生状況)によっては、イベントを中止または規模を縮小して開催する場合があります

鶴岡「サムライゆかりのシルク」推進協議会事務局
[鶴岡市企画部政策企画課内]
TEL.0235-25-2111(内線525)

松ヶ岡開塾150年記念イベント等の
情報はHPをチェック
tsuruoka-matsugaoka.jp
松ヶ岡クラフトパーク 検索



@withmatsugaoka